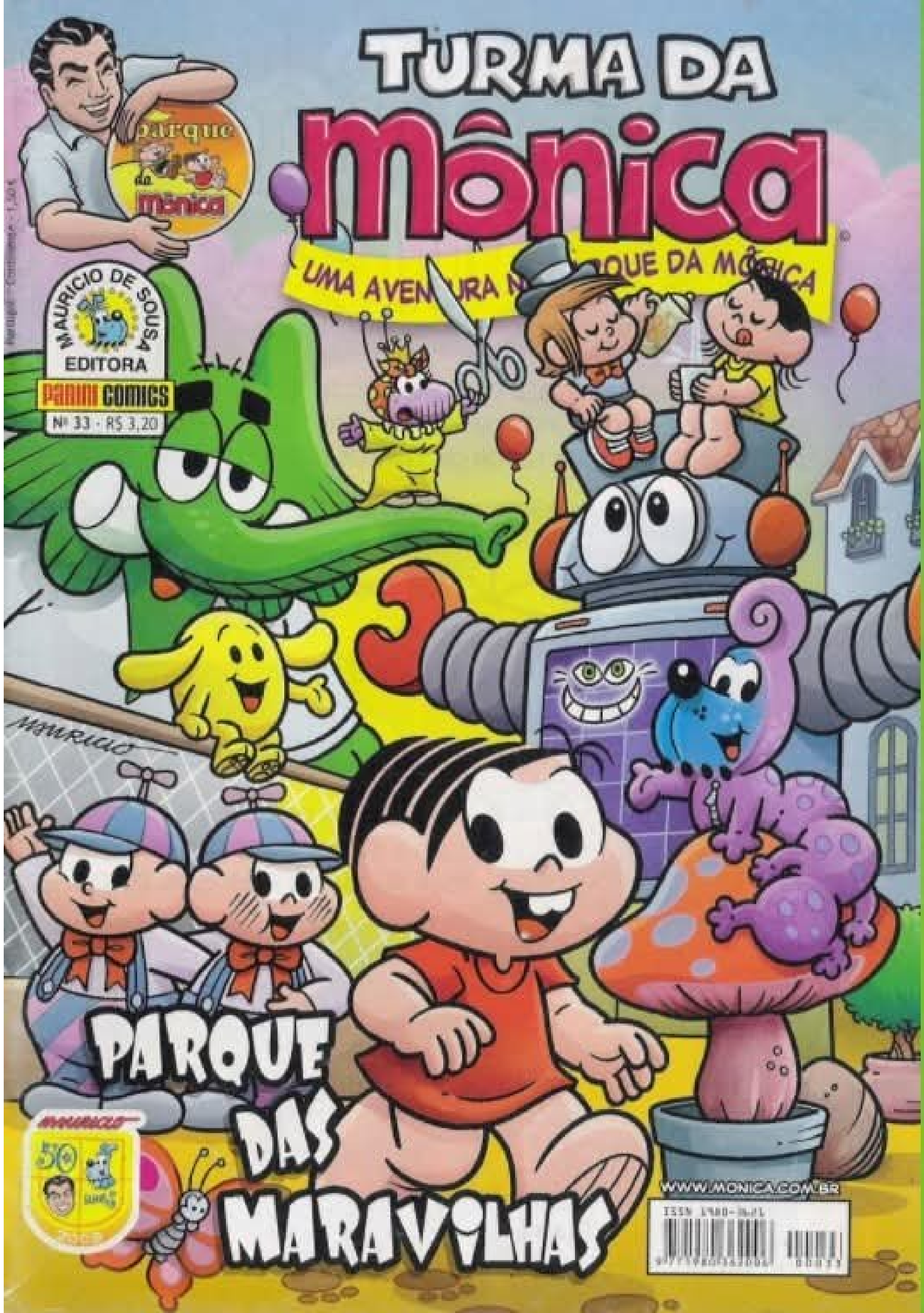

TURMA DA
MÔNICA
parque da mônica
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 33 - R$ 3,20
PARQUE DAS MARAVILHAS
WWW.MONICA.COM.BR

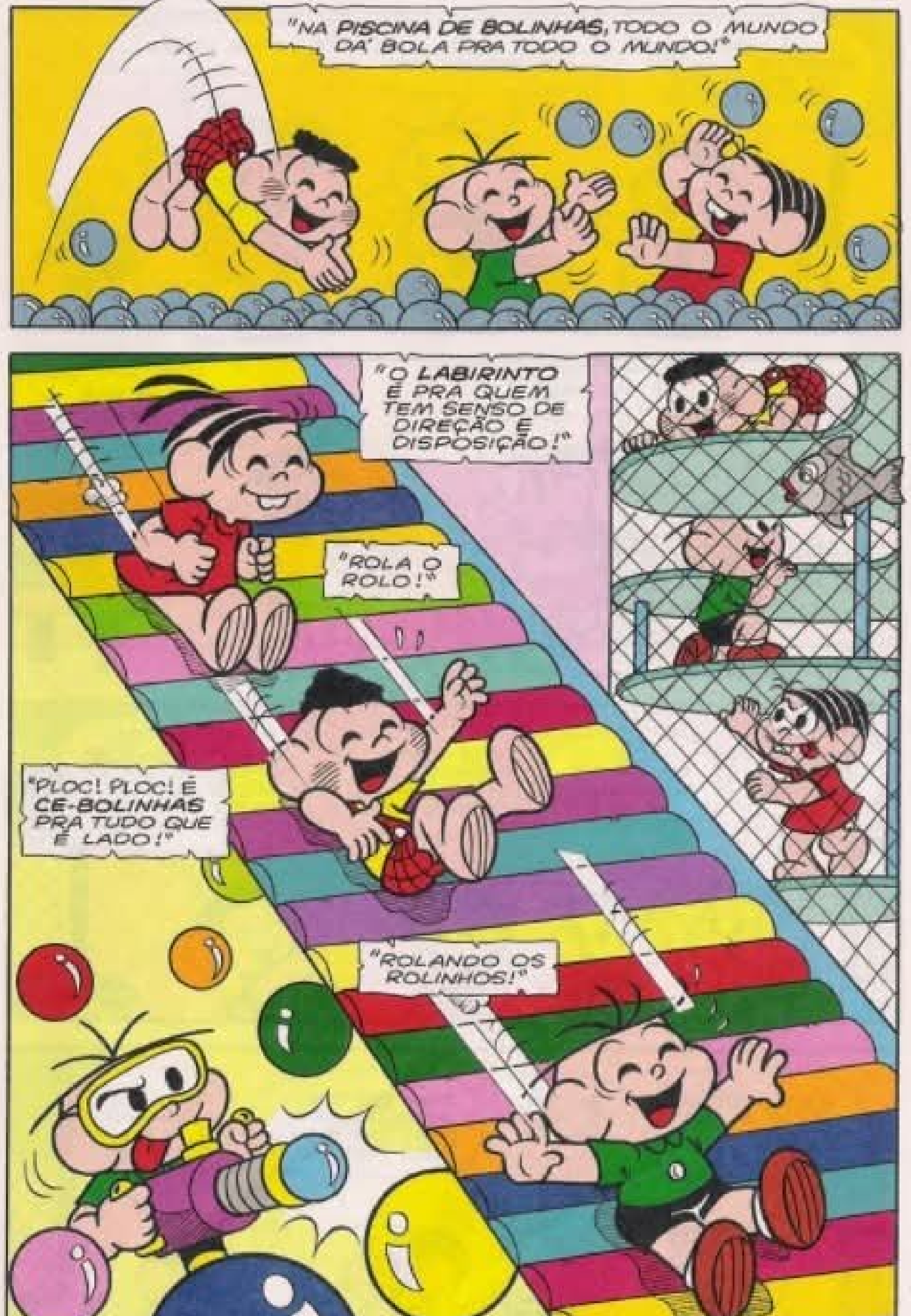
Sabia que...
...WILLIAM SHAKESPEARE É CONSIDERADO O ESCRITOR DE MAIOR E MELHOR VOCABULÁRIO DA LÍNGUA INGLESA EM TODOS OS TEMPOS?
...O PRIMEIRO ROMANCE DO MUNDO FOI ESCRITO POR UMA MULHER?
...A HISTÓRIA DE ROMEU E JULIETA COM A TURMA DA MÔNICA JÁ VIROU PEÇA DE TEATRO E ESPECIAL DE TV?
LER É
VIAJAR NO TEMPO.
LER É O MAIOR BARATO!!!
INCENTIVE ESSA IDEIA
PANINI
www.paninicomics.com.br

Turma em PARQUE DAS MARAVILHAS

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES • BRASIL/2009

E COMO VOCÊ SABIA QUE IA CHOVER?
ACORDEI CEDO E OLHEI O TEMPO!
AÍ, FOI SÓ IMPLORAR PARA O MEU PAI ME TRAZER MAIS CEDO!
VOCÊ SABE OLHAR O TEMPO?
QUE NEM O PESSOAL DO CHICO BENTO?
É SÓ ACESSAR A INTERNET E NÃO TEM TEMPO RUIM!
INCLUSIVE, TEM UM BRINQUEDO EM QUE JÁ ME AQUECI!
FUI NA FRENTE!!
ZUM
TCHAM! TCHAM! MAIS UMA VEZ, O MULTICAMPEÃO CASCÃO DEIXA SEUS CONCORRENTES PRA TRÁS!
FÓRMULA ZUUM
ZUM

"O PULO DO ASTRONAUTA É CHEIO DE ALTOS E BAIXOS!"
"NA VERDADE, MAIS BAIXOS!"
"NO BATE-PNEU, A GENTE TEM A OPORTUNIDADE DE MOSTRAR COMO AINDA NÃO SABE DIRIGIR!"
BONC


"NA PISCINA DE BOLINHAS, TODO O MUNDO DÁ BOLA PRA TODO O MUNDO!"
"O LABIRINTO É PRA QUEM TEM SENSO DE DIREÇÃO E DISPOSIÇÃO!"
"ROLA O ROLO!"
"PLOC! PLOC! É CE-BOLINHAS PRA TUDO QUE É LADO!"
"ROLANDO OS ROLINHOS!"
"ROLAMOS RÁPIDO!"

TÁ NA HORA DE REPETIR A DOSE NO PULO DO ASTRONAUTA!
TÁ NA HORA DAS CE-BOLINHAS!
TÁ NA HORA...
MAGALI?!
TÁ NA HORA DO ALMOÇO!!
ISSO É HORA DE CHEGAR?
NÓS ESTAMOS BLINCANDO HÁ UM TEMPÃO!
FAZ CINCO PÁGINAS QUE A HISTÓRIA JÁ COMEÇOU!
EU SÓ CHEGO NOS MOMENTOS IMPORTANTES! O INÍCIO DO GIBI, DEIXO PARA OS COADJUVANTES!
VOCÊS ESTÃO VENDO ALGUM COADJUVANTE POR AQUI?
EU NÃO TÔ VENDO NADA!
AQUI SÓ TEM PERSONAGEM QUE TEM O SEU PRÓPRIO GIBI!
SÓ QUE O MEU GIBI É O MAIS GOSTOSO DE LER!

CRIAAANÇAS!! VAMOS LANCHAR!!
MAGALI, VOCÊ É QUEM ESTÁ NA HORA CERTA!
O MEU ESTÔMAGO TEM PRECISÃO SUÍÇA!
TAVA BOM!
PENA QUE ACABOU LOGO!
VAMOS FAZER A DIGESTÃO NA SALA DE **GAMES**!
PÓ PARAR!!

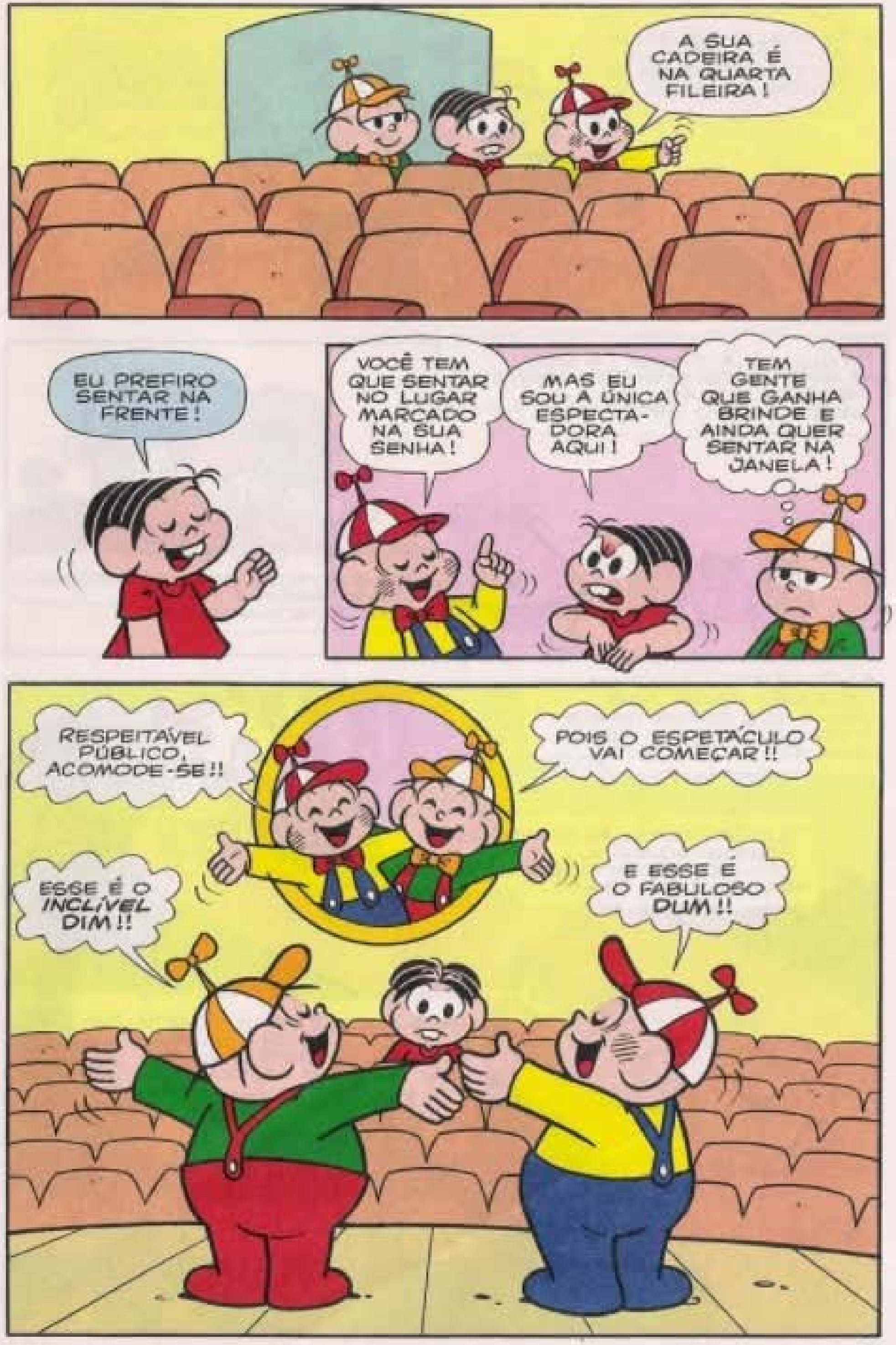
SE VOCÊS QUISEREM, PODEM IR, MAS EU VOU DAR UM TEMPO!
ENTÃO... BOM DESCANSO, AMIGA!
EU VOU DEIXAR PRA FAZER ISSO QUANDO TIVER OITENTA ANOS!
E EU, QUINHENTOS!
SÃO UMAS CRIANÇAS!
NADA MELHOR PRA REPOR AS ENERGIAS DO QUE UM MONTE DE "Z"...
zzZZZZZZzzzz
É TARDE!!
TÔ ATRASADO!! TÔ ATRASADO!!

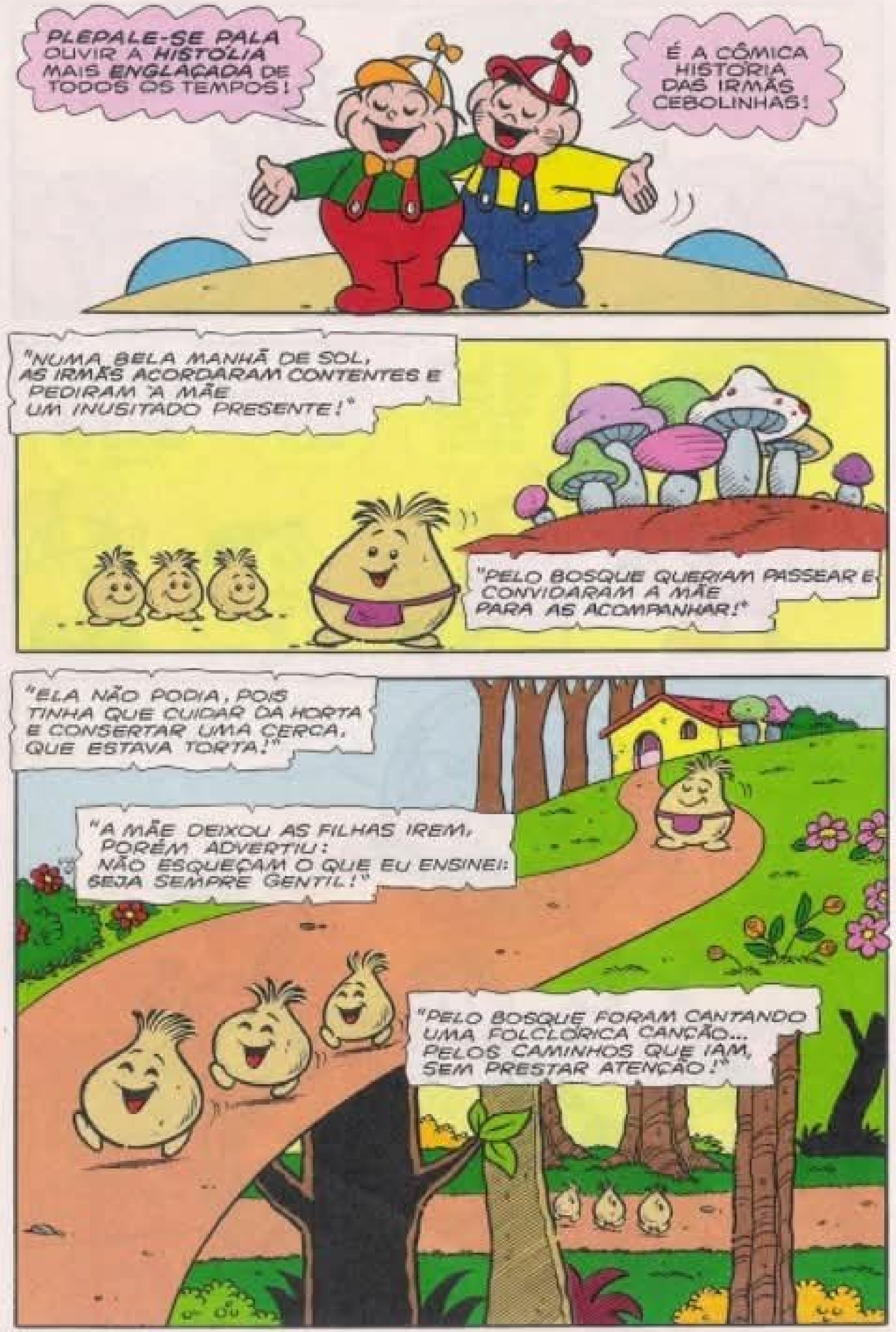
EU ACHO QUE VI UM COELHINHO! O *MEU* COELHINHO!
O QUE ELE TÁ FAZENDO COM AQUELA TESOURA?
ONDE ELE APRENDEU A FALAR?
ELE É PARENTE DO PAPA-TRÉGUAS?
SORVETE DE MENTA COMBINA COM SUCO DE LARANJA?
SANSÃO, VOLTE AQUI! VOCÊ TEM MUITAS PERGUNTAS PRA RESPONDER!
TUMBA DO PENADINHO
É MELHOR EU OLHAR PARA O CHÃO PRA NÃO CAIR!

UPA!
TÔ CAINDO!
PERAÍ... EU TÔ *CAINDO* PRA CIMA?
AI! UI!
O CHÃO DO **PARQUE** DEVIA SER TODO ACOLCHOADO!
A COISA TÁ MEIO ESTRANHA POR AQUI!
TÁ TUDO DIFERENTE! PARECE AQUELAS PEGADINHAS DA TEVÊ!

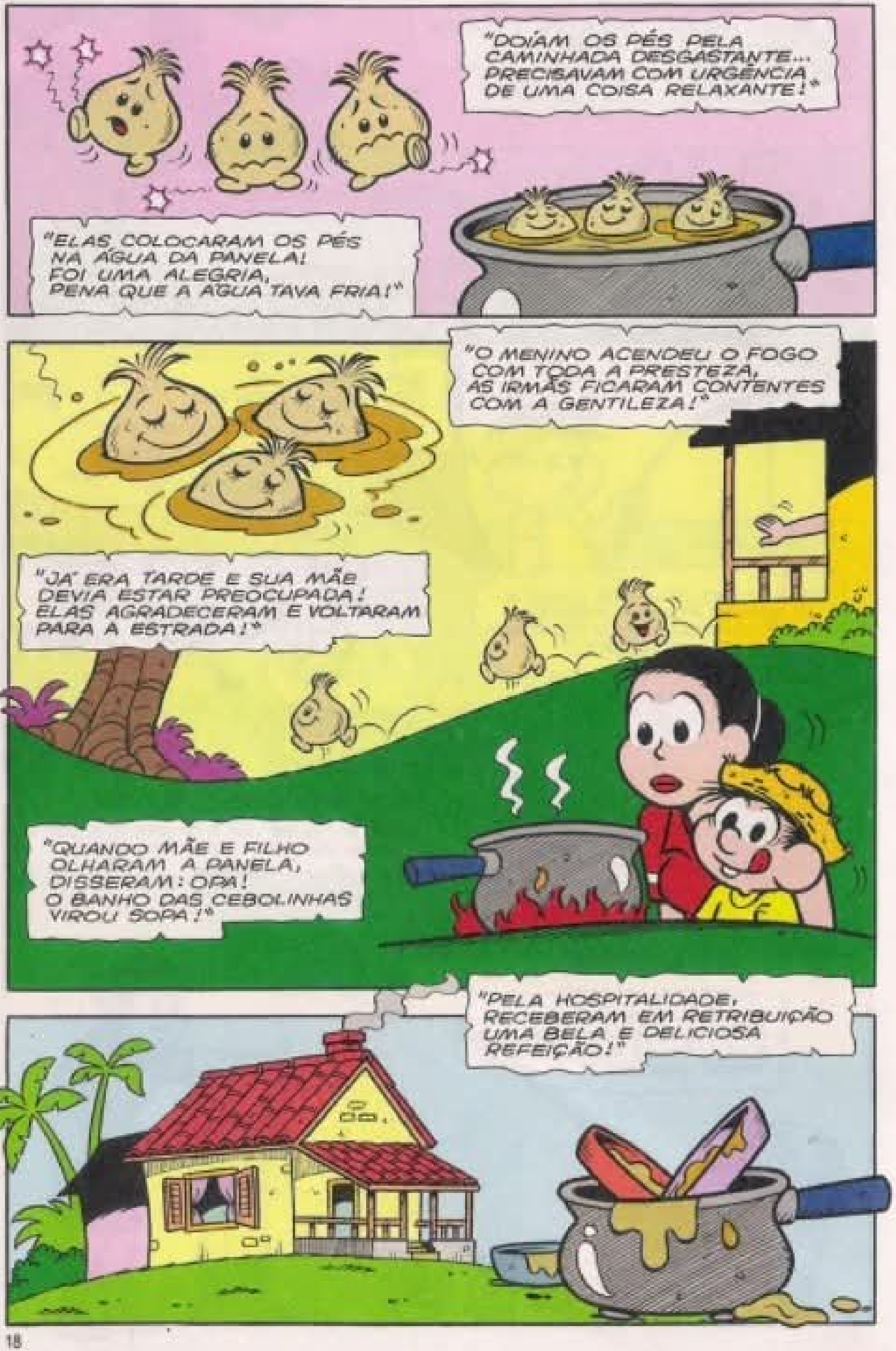
ESSE BRINQUEDO É NOVO!
TEATRO
DIM & DUM
AS HISTÓRIAS MAIS MARAVILHOSAS DE TODOS OS TEMPOS CONTADAS POR DIM & DUM
A HISTÓLIA JÁ COMEÇOU, MAS A PALTE BOA VEM AGOLA!
UMA OUVINTE!

CEBOLINHA! CASCÃO! O QUE VOCÊS ESTÃO APRONTANDO?
PELDÃO, SENHOLITA, HÁ UM ENGANO! ELE É O DIM!
E ELE, O DUM!
GOSTALIA DE ASSISTIR AO NOSSO ESPETÁCULO?
DESCULPEM! SEJAM LÁ QUEM FOREM!
PRECISO CONTINUAR PROCURANDO O MEU COELHINHO!
O ESPETÁCULO É GLÁTIS!
BOM... SE É DE GRAÇA...
PERAÍ, VOCÊ NÃO PODE ENTRAR!
MAS O CEBOLINHA, OU SEJA LÁ QUEM FOR, DISSE QUE ERA GRÁTIS!
E É! MAS, ANTES, VOCÊ PRECISA PEGAR A SENHA!
AQUI ESTÁ A SENHA!
CADA SENHA DÁ DIREITO A UMA CAIXA DE PIPOCA SEM PIPOCA!
PLEC

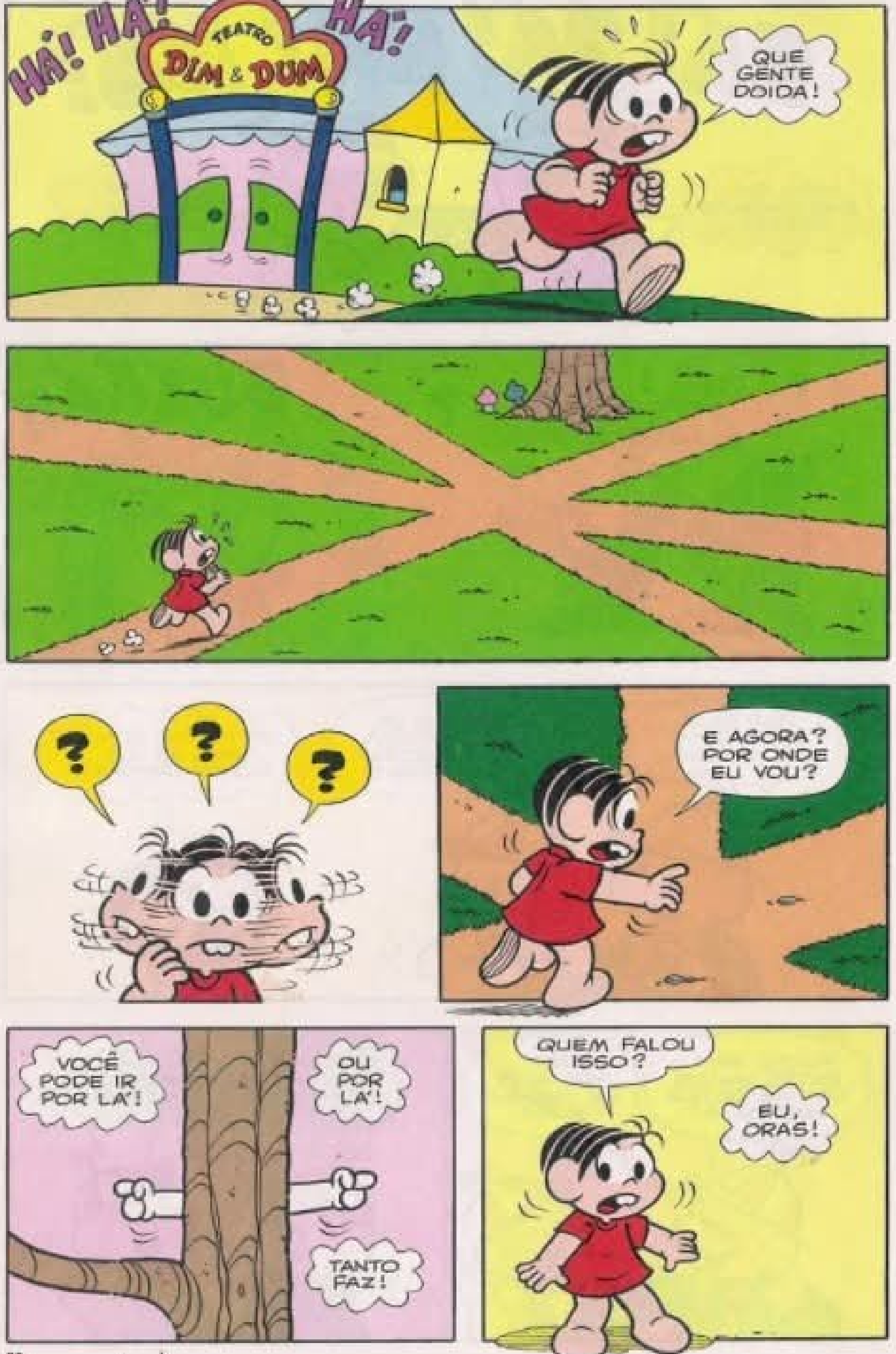

A SUA CADEIRA É NA QUARTA FILEIRA!
EU PREFIRO SENTAR NA FRENTE!
VOCÊ TEM QUE SENTAR NO LUGAR MARCADO NA SUA SENHA!
MAS EU SOU A ÚNICA ESPECTA-DORA AQUI!
TEM GENTE QUE GANHA BRINDE E AINDA QUER SENTAR NA JANELA!
RESPEITÁVEL PÚBLICO, ACOMODE-SE!!
POIS O ESPETÁCULO VAI COMEÇAR!!
ESSE É O INCLÍVEL DIM!!
E ESSE É O FABULOSO DUM!!

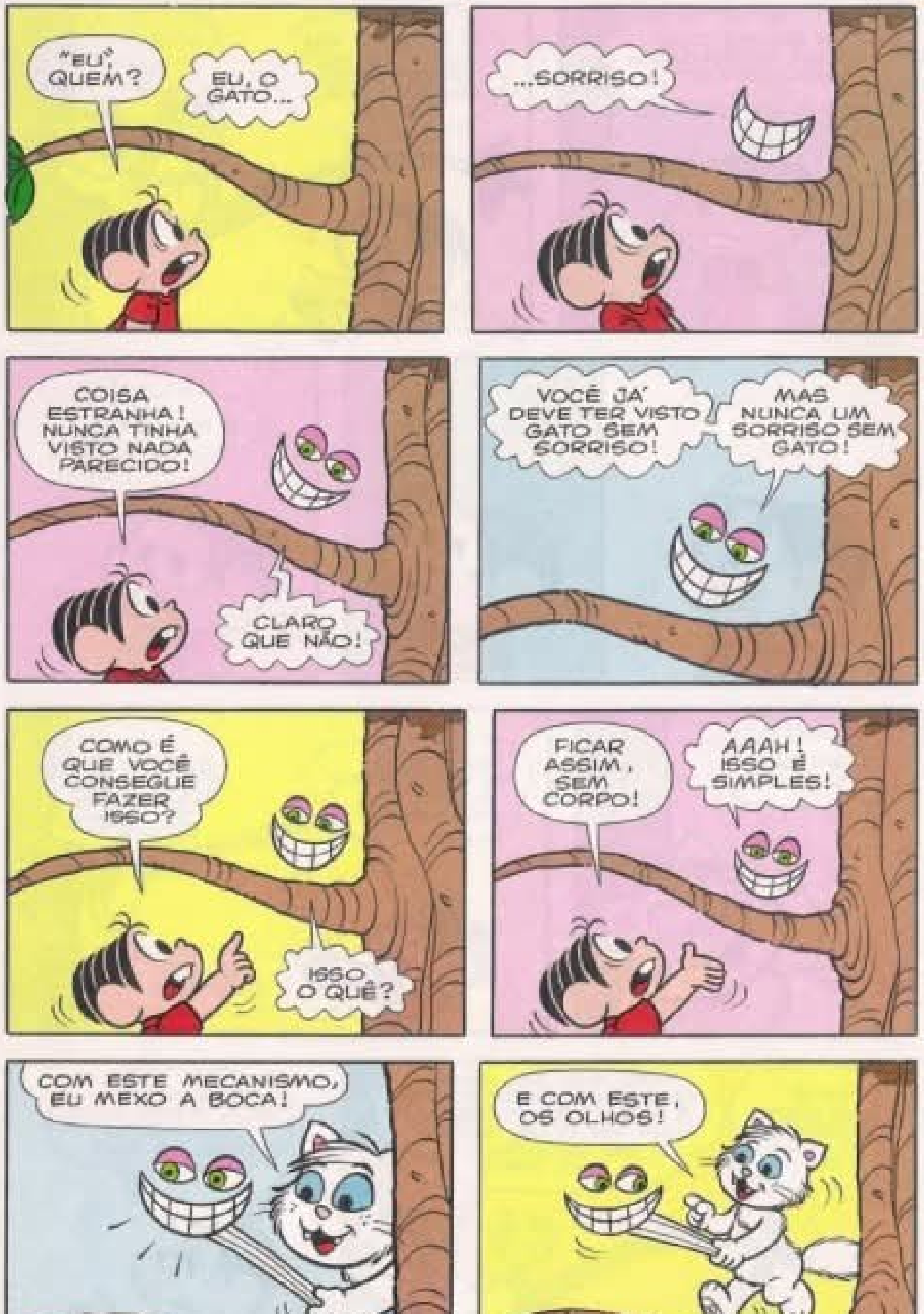

PLEPALE-SE PALA OUVIR A HISTOLIA MAIS ENGLAÇADA DE TODOS OS TEMPOS!
É A CÔMICA HISTORIA DAS IRMÃS CEBOLINHAS!
"NUMA BELA MANHÃ DE SOL, AS IRMÃS ACORDARAM CONTENTES E PEDIRAM À MÃE UM INUSITADO PRESENTE!"
"PELO BOSQUE QUERIAM PASSEAR E CONVIDARAM A MÃE PARA AS ACOMPANHAR!"
"ELA NÃO PODIA, POIS TINHA QUE CUIDAR DA HORTA E CONSERTAR UMA CERCA, QUE ESTAVA TORTA!"
"A MÃE DEIXOU AS FILHAS IREM, PORÉM ADVERTIU: NÃO ESQUEÇAM O QUE EU ENSINEI: SEJA SEMPRE GENTIL!"
"PELO BOSQUE FORAM CANTANDO UMA FOLCLÓRICA CANÇÃO... PELOS CAMINHOS QUE IAM, SEM PRESTAR ATENÇÃO!"

"NA BEIRA DO RIO TINHA UM MENINO, COM UMA VARA DE PESCARIA! PELA SUA CARA, NÃO ERA UM BOM DIA!"
"NENHUM PEIXE CONSEGUIU PESCAR... ELE E SUA MÃE NÃO TERIAM O QUE ALMOÇAR!"
"O MENINO FOI PRA CASA E AS IRMÃS FORAM ATRÁS! O ESTÔMAGO DELE RONCAVA, NUMA FOME VORAZ!"
"NADA PARA COMER, SÓ UMA PANELA COM ÁGUA NO FOGÃO A LENHA! MÃE E FILHO NA ESPERANÇA DE QUE A ABUNDÂNCIA VENHA!"
"AS IRMÃS, ESGOTADAS, PRECISAVAM DESCANSAR, E A MÃE AS CONVIDOU PARA SENTAR!"


"DOÍAM OS PÉS PELA CAMINHADA DESGASTANTE... PRECISAVAM COM URGÊNCIA DE UMA COISA RELAXANTE!"
"ELAS COLOCARAM OS PÉS NA ÁGUA DA PANELA! FOI UMA ALEGRIA, PENA QUE A ÁGUA TAVA FRIA!"
"O MENINO ACENDEU O FOGO COM TODA A PRESTEZA, AS IRMÃS FICARAM CONTENTES COM A GENTILEZA!"
"JÁ ERA TARDE E SUA MÃE DEVIA ESTAR PREOCUPADA! ELAS AGRADECERAM E VOLTARAM PARA A ESTRADA!"
"QUANDO MÃE E FILHO OLHARAM A PANELA, DISSERAM: OPA! O BANHO DAS CEBOLINHAS VIROU SOPA!"
"PELA HOSPITALIDADE, RECEBERAM EM RETRIBUIÇÃO UMA BELA E DELICIOSA REFEIÇÃO!"

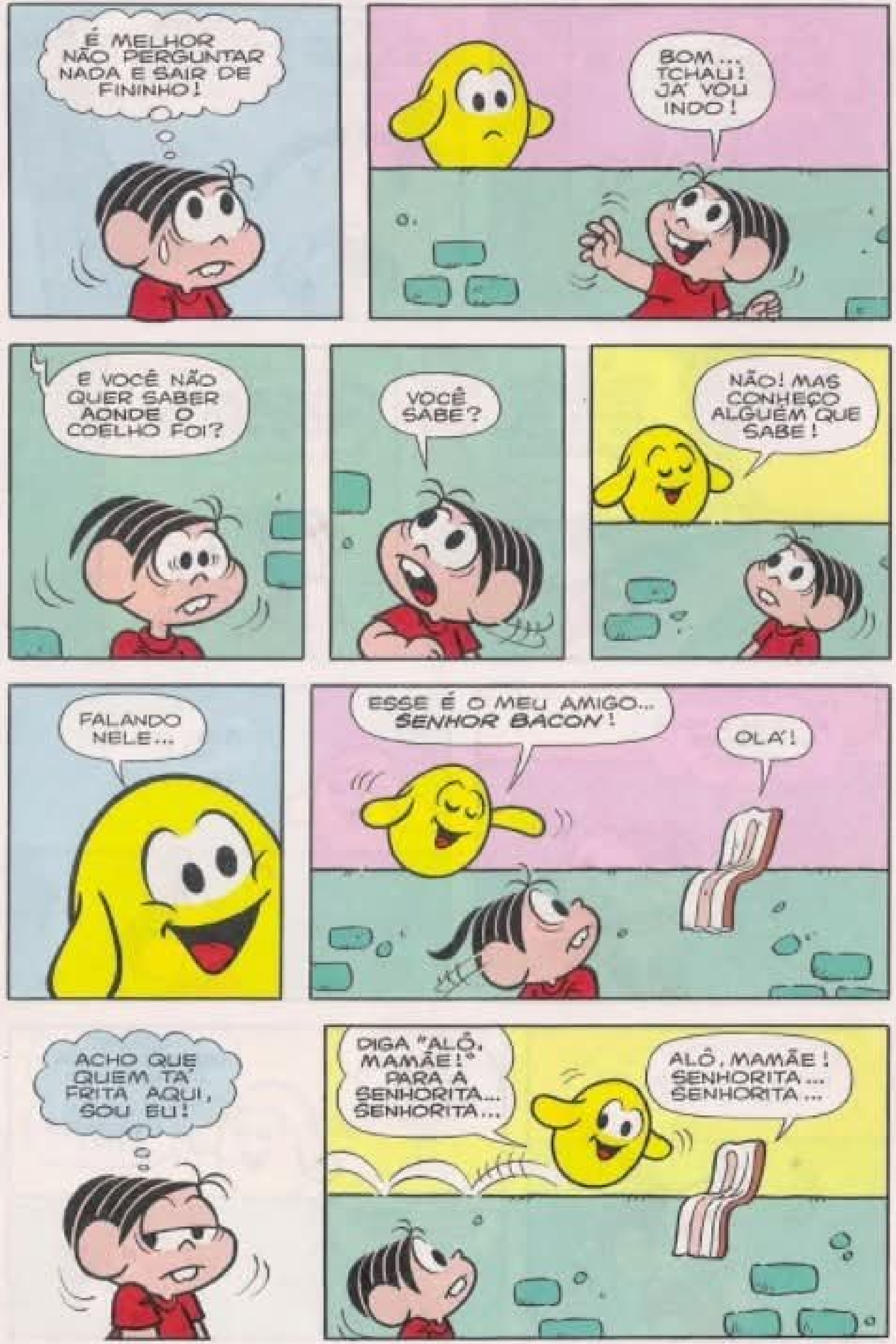
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ
ISSO FOI *ENGLAÇADO* DEMAIS!!
SE FOI... SE FOI...
?
!
?
BUÁÁÁ!!
POR QUE VOCÊ ESTÁ *CHOLANDO*...
...DEPOIS DE UMA HISTÓRIA TÃO DIVERTIDA COMO ESSA?
HISTÓRIAS COM CEBOLAS ME FAZEM CHORAR!!
MUITO BEM, ENTÃO, VAMOS CONTAR *OUTLA HISTOLIA*!
DESTA VEZ, VOCÊ VAI CHORAR DE RIR!
CHOLAR DE *LIR*! ESSA É BOA!
BOA, NÃO! É ÓTIMA!


HÁ! HÁ!
TEATRO
DIM & DUM
HÁ!
QUE GENTE DOIDA!
?
?
?
E AGORA? POR ONDE EU VOU?
VOCÊ PODE IR POR LÁ!
OU POR LÁ!
TANTO FAZ!
QUEM FALOU ISSO?
EU, ORAS!


"EU", QUEM?
EU, O GATO...
...SORRISO!
COISA ESTRANHA! NUNCA TINHA VISTO NADA PARECIDO!
CLARO QUE NÃO!
VOCÊ JÁ DEVE TER VISTO GATO SEM SORRISO!
MAS NUNCA UM SORRISO SEM GATO!
COMO É QUE VOCÊ CONSEGUE FAZER ISSO?
ISSO O QUÊ?
FICAR ASSIM, SEM CORPO!
AAAH! ISSO É SIMPLES!
COM ESTE MECANISMO, EU MEXO A BOCA!
E COM ESTE, OS OLHOS!

TEM GENTE QUE ADORA ESTRAGAR A MAGIA INFANTIL!
O SENHOR VIU UM COELHO APRESSADO PASSAR POR AQUI?
VI, SIM!
E ENTÃO?
ENTÃO, O QUÊ?
VOCÊ NÃO VAI RESPONDER A MINHA PERGUNTA?
EU JÁ RESPONDI!
VOCÊ NÃO DISSE AONDE O COELHO FOI!
MAS NÃO FOI ISSO QUE VOCÊ PERGUNTOU! A PERGUNTA FOI SE EU TINHA VISTO UM COELHO E EU RESPONDI QUE SIM!
TÁ BOM! TÁ BOM! E POR QUAL CAMINHO O COELHO FOI?

FOI POR QUALQUER UM DESSES CAMINHOS!
COMO ASSIM, POR QUALQUER UM?
TODOS OS CAMINHOS LEVAM AO MESMO LUGAR!
ESSES ROTEIRISTAS METEM A GENTE EM CADA SITUAÇÃO EMBARAÇOSA!
POR QUE O SANSÃO TAVA COM TANTA PRESSA?
EI! AONDE VOCÊ VAI DESSE JEITO?
BOM DIA, NÉ?!
UM OVO AMARELO!! ESSA É NOVA!
O QUE VOCÊ QUERIA?
PASSO O DIA TODO TOMANDO SOL!
ACABEI PEGANDO UMA CORZINHA!
ALIÁS, UMA BELA COR!

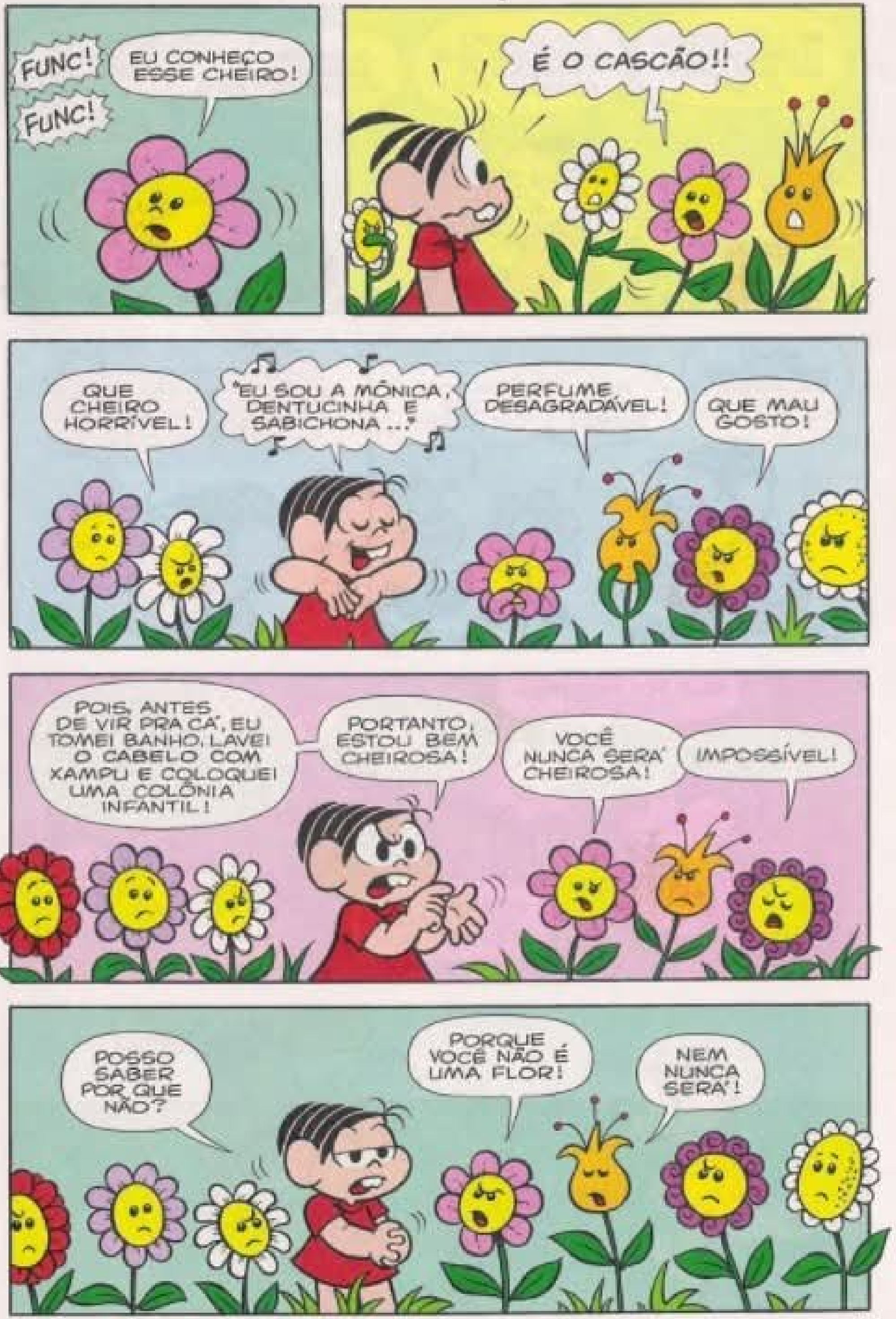

É MELHOR NÃO PERGUNTAR NADA E SAIR DE FININHO!
BOM... TCHAU! JÁ VOU INDO!
E VOCÊ NÃO QUER SABER AONDE O COELHO FOI?
VOCÊ SABE?
NÃO! MAS CONHEÇO ALGUÉM QUE SABE!
FALANDO NELE...
ESSE É O MEU AMIGO... *SENHOR BACON*!
OLÁ!
ACHO QUE QUEM TÁ FRITA AQUI, SOU EU!
DIGA "ALÔ, MAMÃE!" PARA A SENHORITA... SENHORITA...
ALÔ, MAMÃE! SENHORITA... SENHORITA...

QUAL É O SEU NOME, MESMO?
MÔNICA!
MÔNICA... MÔNICA
E O QUE SIGNIFICA "MÔNICA"?
AH... SEI LÁ! ACHO QUE SÓ MÔNICA, MESMO!
NÃO PODE!!
COMO NÃO PODE?
EU ME CHAMO SENHOR OVO E SOU UM OVO!
E EU ME CHAMO SENHOR BACON! E SOU UM BACON!
E O QUE É UMA MÔNICA?
UMA MENINA, ORAS!!
ENTÃO, VOCÊ DEVIA SE CHAMAR SENHORITA MENINA!

O SENHOR SABE AONDE FOI O COELHO, SENHOR BACON?
SEI, SIM!
DE NOVO... NÃO!
O COELHO FOI PRA QUAL LUGAR?!
PRA PRAÇA DE ALIMENTAÇÃO!
EU NÃO DISSE QUE ELE SABIA?
NÃO PRECISA NEM PERGUNTAR! É SÓ SEGUIR RETO!
ESTAMOS INDO NUMA FESTA, NUM CAFÉ DA MANHÃ! GOSTARIA DE IR JUNTO?
NÃO, OBRIGADA!
PRAÇA DE ALIMENTAÇÃO
ISTO AQUI TÁ PARECENDO HISTÓRIA DA MAGALI!
MAIS SUCO DE MELANCIA?
SIM! POR FAVOR!

TÁ UMA DELÍCIA ESTE SUCO!
PARECE QUE TÁ MESMO!
UMA GOSTOSURA ATÉ A ÚLTIMA GOTA!
ACEITA UM POUCO DE SUCO DE MELANCIA?
CLARO QUE ACEITO!
ONDE ESTÁ O SEU COPO?
COPO? EU NÃO COSTUMO ANDAR COM UM COPO POR AÍ!
VOCÊ PODE USAR O COPO DELA QUANDO ELA PARAR!
MAIS UM POUCO, POR FAVOR!
VOCÊS VIRAM UM COELHO PASSANDO POR AQUI?
UM COELHO PASSANDO ROUPA AQUI?
EU QUIS DIZER ATRAVESSANDO, SE DESLOCANDO, ANDANDO, PASSANDO NO MEIO DOS OUTROS... ENTENDEU?

ELE PASSOU SALTANDO POR AQUI, MAS NÃO QUIS ESPERAR O COPO PRA TOMAR SUCO!
O COELHO FOI PRA LÁ! TAVA COM MUITA PRESSA!
OBRIGADA! O SUCO FICA PRA PRÓXIMA!
PRA LÁ, ONDE?
SE PELO MENOS EU TIVESSE UMA PISTA...
LIXO SECO
EU ADORO DESENHAR PEGADAS DE ANIMAIS!


FUNC!
FUNC!
EU CONHEÇO ESSE CHEIRO!
É O CASCÃO!!
QUE CHEIRO HORRÍVEL!
"EU SOU A MÔNICA, DENTUCINHA E SABICHONA..."
PERFUME DESAGRADÁVEL!
QUE MAU GOSTO!
POIS, ANTES DE VIR PRA CÁ, EU TOMEI BANHO, LAVEI O CABELO COM XAMPU E COLOQUEI UMA COLÔNIA INFANTIL!
PORTANTO, ESTOU BEM CHEIROSA!
VOCÊ NUNCA SERÁ CHEIROSA!
IMPOSSÍVEL!
POSSO SABER POR QUE NÃO?
PORQUE VOCÊ NÃO É UMA FLOR!
NEM NUNCA SERÁ!

EU NÃO ESTOU INTERESSADA EM SER UMA FLOR!
SÓ QUERO SABER EM QUE DIREÇÃO O COELHO FOI!
ALGUÉM SABERIA ME DIZER?
NÓS SABEMOS, MAS NÃO VAMOS DIZER!
É, NÃO VAMOS!
ACHO BOM VOCÊS FALAREM LOGO!
NÃO VAMOS DIZER!
É, VAMOS FICAR CALADAS!
O PROBLEMA É QUE, QUANDO FICO ANSIOSA, COMO AGORA, COMEÇO A SUAR MUITO!
ELE FOI NAQUELA DIREÇÃO!
CORRE QUE VOCÊ AINDA ALCANÇA ELE!

ONDE É QUE SE METEU ESSE COELHO?
ELE FOI PARA O PONTO R!
AQUI É O PONTO A!
EU TRANSPORTO DE A A Z!
TAXI
VOCÊ PODERIA ME LEVAR AO PONTO R?
CLARO!
É SÓ O TEMPO DE TIRAR O MACACÃO!
ZIPPER
O SURTADO!!

ACHO QUE ESTOU NO PONTO R!

É BOM OLHAR ONDE EU VOU PISAR!
PERTO DALI...
TÔ ATRASADO! TÔ ATRASADO!
A RAINHA JÁ DEVE ESTAR BUFANDO!
UFAAAA!! ELA AINDA NÃO CHEGOU!
TCHAM
TCHAM
TCHAM

SALVE, VOSSA MAJESTADE!!
RÁPIDO!! RÁPIDO!! ESTOU COM UMA PONTA DE CABELO NASCENDO!
TUC
ZERO DE CABELO!
AGORA, SIM!
AMORZINHO, VOCÊ ESTÁ UM BRILHO SÓ!
SENHOR COELHO, DÊ-ME ESSA TESOURA E ESSE PENTE AQUI!

TEC
TEC
TEC
TEC
FICOU PERFEITO!
QUE TAL?
AMORZINHO, VOCÊ É UMA ARTISTA!
AI!! VÃO ME CONFUNDIR COM UM FRANGO ASSADO!!
SE EMOCIONOU!
VOCÊ LEVA JEITO PRA COISA!
VOCÊ ACHA MESMO?
É SÓ PRATICAR!

PRECISO ARRANJAR UM VOLUNTÁRIO!
TÔ FORA!
PLAC
PLAC
FALANDO NISSO, O QUE TEMOS PARA O ALMOÇO?
MEIA JUJUBA DE MORANGO!
VOCÊ FICA AQUI, ENQUANTO EU VOU TER UMA CONVERSA COM A JUJUBA DE MORANGO!
TUM
AMORZINHO, TEMOS UMA VOLUNTÁRIA!
DEPOIS DESSA JUJUBA, FIQUEI INSPIRADÍSSSSSIMA!

QUE TIPO DE CORTE VOCÊ PREFERE?
ACHO QUE É O DE SEMPRE, AMORZINHO!
BEM CAREQUINHA!
QUE PAPO É ESSE DE CARECA?
TODO O MUNDO TEM QUE CORTAR O CABELO!
QUEM FOI QUE DISSE ISSO?
A RAINHA!
POIS EU QUERO FALAR COM A RAINHA!
ESTÁ FALANDO COM ELA!
VOCÊ É A RAINHA DO PEDAÇO?
TÔ ARRASANDO, MINHA FILHA!
ESSA AÍ TÁ MAIS PRA ABRE-ALAS DE ESCOLA DE SAMBA DE TAMANDUÁS!
VOLTE PRA CADEIRA E VAMOS CORTAR ESSE CABELO!

ONDE É QUE ESTÁ ESCRITO QUE EU TENHO QUE FAZER ISSO?
NO ROTEIRO!
ROTEIRO?! QUERO VER ESSE TAL ROTEIRO!
SÓ UM POUQUINHO!
TÔ QUASE ACABANDO!
COMO É QUE TÁ AÍ?
É DIFÍCIL DESENHAR O CABELO DELA!
AQUI ESTÁ! UM ROTEIRO DO MAURÍCIO!
MAURISSIO
COM A ASSINATURA AUTÊNTICA!
JÁ ME ENCHI!
AMOR, CHAMA O REX!

QUERO VER QUEM VAI ME FAZER SENTAR NAQUELA CADEIRA...
ZUP
BOM MENINO!
VAMOS COMEÇAR O PROCESSO DE TOSA!
ESPERA UM POUCO! EU TENHO UM TORRÃO DE AÇÚCAR NO BOLSO!
UM TORRÃO DE AÇÚCAR?!
EU ADORO AÇÚCAR!!
AMORZINHO, CUIDADO COM A CELULITE!
REX, SOLTA! ELA PRECISA PEGAR UM DELICIOSO TORRÃO DE AÇÚCAR!

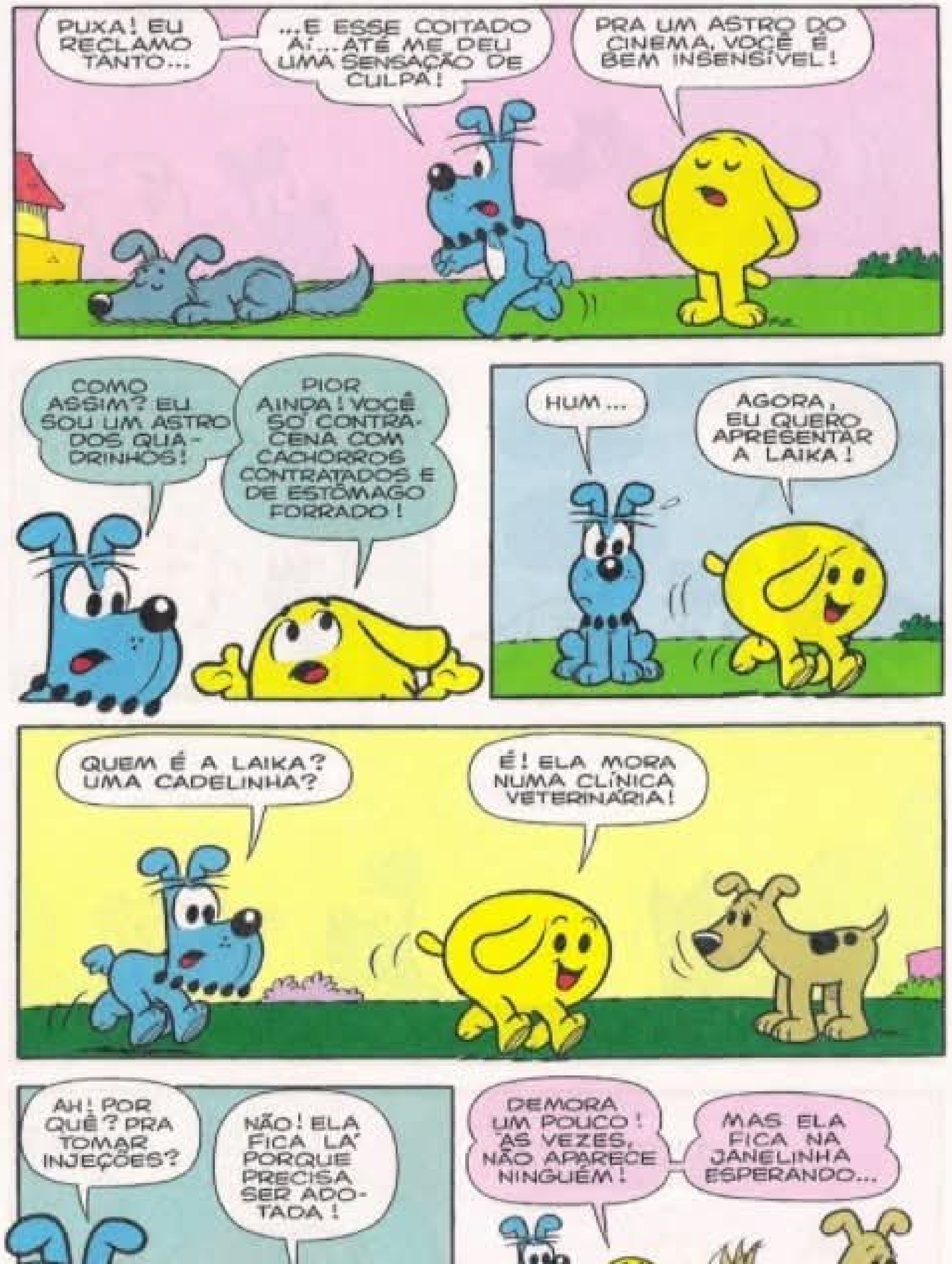
ACHO QUE DEIXEI O TORRÃO DE AÇÚCAR LÁ EM CASA!
VOU BUSCAR E JÁ VOLTO!
QUERIDO, CHAMA O CADEIRÃO!
CORTA O CABELO DELA!!
NÃO!

NÃO! NÃO!
Z
MENINA, ACORDA!
HÃ?!
FOI SÓ UM PESADELO!
AH!! EU NÃO QUERO FICAR CARECA!!
É CADA LOUCO QUE APARECE POR AQUI...
FIM

O Alfajor da Turminha!
ALFAJOR
TURMA DA MÔNICA
40g
Sweet Express
PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

Bidu e Bugu
PROCURA-SE UM DONO
MAURICIO
ALÔ, MAMÃE!!
?
BUGU!! O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AQUI?!
EU JÁ DISSE QUINHENTAS VEZES QUE...
CALMINHA AÍ, BIDU!
EU VIM AQUI POR UMA BOA RAZÃO, VIU?
TÁ! E O CACHORRO FAZ "AU-AU"! TÁ QUERENDO ME ENROLAR, É?
NÉ, NÃO!
EU SÓ QUERIA APRESENTAR UM AMIGO MEU!

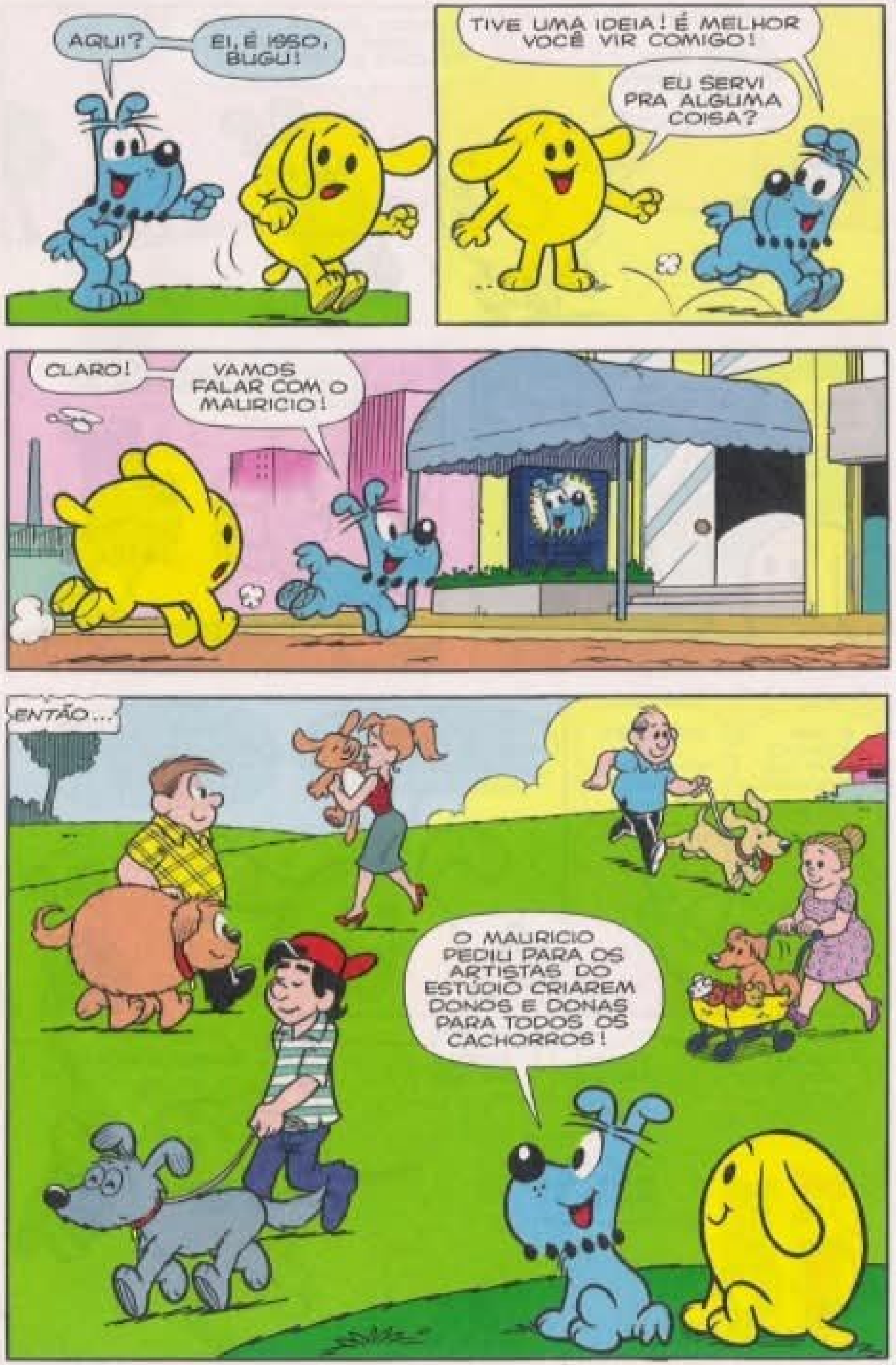
AMIGO, É?
AH, SEM ESSA!
QUEM É?
UM PRIMO DISTANTE FAMOSO? UM DESCOBRIDOR DE TALENTOS? UM DIRETOR DE FILMES CANINOS?
VEM CÁ, LORDE ORELHÃO!
LORDE QUEM?
ORELHÃO!
EU O CHAMO ASSIM!
É PORQUE, NA VERDADE, ELE NÃO TEM NOME!
É UM CACHORRINHO DE RUA!
HEIN? ELE NÃO TEM CASA PRA MORAR?
O QUE VOCÊ ACHA?
NEM TODO CACHORRO TEM UM GAROTO DE FRANJINHA PRA CHAMAR DE DONO!
NEM UMA CASINHA COM GOTEIRA!
NEM UMA RAÇÃO FRIA NO ALMOÇO!


PUXA! EU RECLAMO TANTO...
...E ESSE COITADO AÍ... ATÉ ME DEU UMA SENSAÇÃO DE CULPA!
PRA UM ASTRO DO CINEMA, VOCÊ É BEM INSENSÍVEL!
COMO ASSIM? EU SOU UM ASTRO DOS QUADRINHOS!
PIOR AINDA! VOCÊ SÓ CONTRACENA COM CACHORROS CONTRATADOS E DE ESTÔMAGO FORRADO!
HUM...
AGORA, EU QUERO APRESENTAR A LAIKA!
QUEM É A LAIKA? UMA CADELINHA?
É! ELA MORA NUMA CLÍNICA VETERINÁRIA!
AH! POR QUÊ? PRA TOMAR INJEÇÕES?
NÃO! ELA FICA LÁ PORQUE PRECISA SER ADOTADA!
DEMORA UM POUCO! ÀS VEZES, NÃO APARECE NINGUÉM!
MAS ELA FICA NA JANELINHA ESPERANDO...

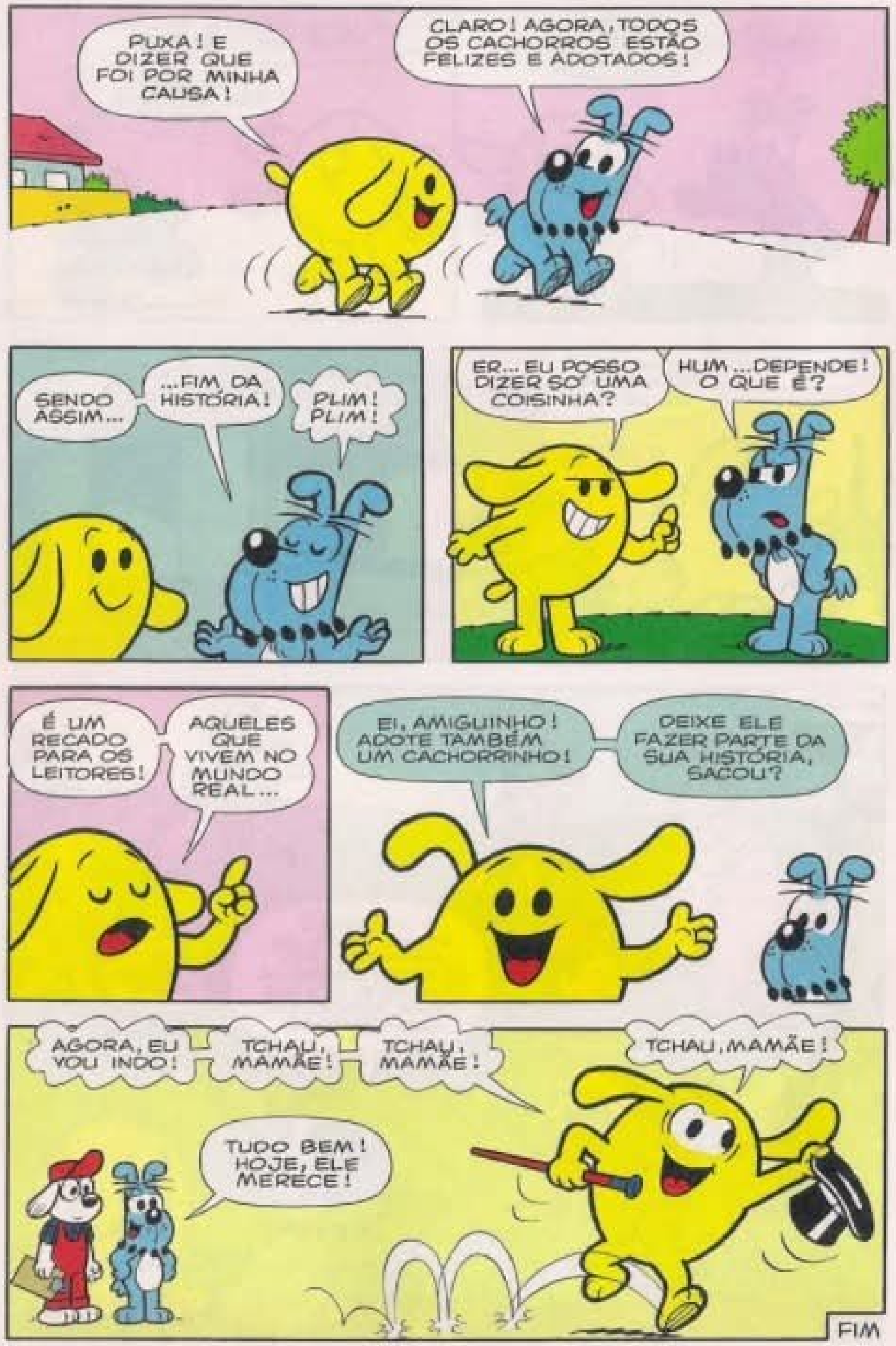
ESSE AÍ É O PIRULITO!
ELE PARECE SER UM CACHORRO DE RAÇA!
E É!
TEM ATÉ NOME!
MAS FOI ABANDONADO!
UMA FAMÍLIA O COMPROU PARA PASSAR AS FÉRIAS NA PRAIA!
SÓ QUE DEPOIS FOI EMBORA E O DEIXOU POR LÁ!
AI! QUE HORROR!
ELE, PRATICAMENTE, FICOU A VER NAVIOS!
A MESMA COISA ACONTECEU COM A PAÇOQUINHA!

ELA ERA UM FILHOTINHO PEQUENININHO, FOFINHO, ENGRAÇADINHO...
...SÓ QUE, DEPOIS, CRESCEU DEMAIS!
DAÍ, FOI PARA O OLHO DA RUA!
O ROQUE FOI ATROPELADO!
A FAROFA SE PERDEU!
A CONDESSA TÁ COM UMA NINHADA DE SEIS PICURRUCHINHOS!
NOSSA! E ESTÃO TODOS ABANDONADOS?
É POR ISSO QUE EU VIM AQUI, MEU CARO!
PRIMEIRO, PARA DIZER...
...ALÔ, MAMÃE!!

E, DEPOIS, PRA MOSTRAR ESSES NOSSOS AMIGUINHOS AÍ, Ó!
ELES TÊM TANTO PRA DAR...
AMIZADE...
...CARINHO...
...COMPANHIA...
...ATENÇÃO...
EM TROCA DE UMA CASA, UM AFAGO E UM PRATINHO DE COMIDA!
É POUCO, NÃO É?
NOSSA! SÃO TANTOS OS CACHORRINHOS ABANDONADOS...
SORTE NOSSA QUE TEMOS DONOS, NÉ?
É!
TODO BICHINHO DEVIA TER UM DONO!
POR ISSO, EU NEM ME ESTRESSO EM ESTAR AQUI, NUMA HISTORINHA!



AQUI?
EI, É ISSO, BUGU!
TIVE UMA IDEIA! É MELHOR VOCÊ VIR COMIGO!
EU SERVI PRA ALGUMA COISA?
CLARO!
VAMOS FALAR COM O MAURICIO!
ENTÃO...
O MAURICIO PEDIU PARA OS ARTISTAS DO ESTÚDIO CRIAREM DONOS E DONAS PARA TODOS OS CACHORROS!



PUXA! E DIZER QUE FOI POR MINHA CAUSA!
CLARO! AGORA, TODOS OS CACHORROS ESTÃO FELIZES E ADOTADOS!
SENDO ASSIM...
...FIM DA HISTÓRIA!
PLIM! PLIM!
ER... EU POSSO DIZER SÓ UMA COISINHA?
HUM... DEPENDE! O QUE É?
É UM RECADO PARA OS LEITORES!
AQUELES QUE VIVEM NO MUNDO REAL...
EI, AMIGUINHO! ADOTE TAMBÉM UM CACHORRINHO!
DEIXE ELE FAZER PARTE DA SUA HISTÓRIA, SACOU?
AGORA, EU VOU INDO!
TCHAU, MAMÃE!
TCHAU, MAMÃE!
TCHAU, MAMÃE!
TUDO BEM! HOJE, ELE MERECE!
FIM

MAURICIO DE SOUSA DÁ PALESTRA EM VITÓRIA PARA PROFESSORES DO MUNICÍPIO.

© MSP - BRASIL/2009

Convidado especial da *Companhia de Desenvolvimento de Vitória-CDV*, Mauricio de Sousa fez uma palestra para mais de 700 professores da rede municipal, com o objetivo de estimular as crianças a conhecerem o turismo da cidade através do *Projeto de "Iniciação Escolar para o Turismo de Vitória"*.

O evento aconteceu no dia 23 de junho, no Centro de Convenções de Vitória, com a presença de Mônica – a Embaixadora do Turismo Brasileiro – e seus amigos Cebolinha, Cascão e Magali, onde foram recebidos por mais de 3.000 alunos do Município.

Para Mauricio, Vitória é uma das cidades mais lindas do Brasil e merece ser visitada por turistas do Brasil inteiro.
Em breve, a Turma da Mônica voltará a Vitória para se divertir com as crianças em vários pontos turísticos da cidade.

PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: **www.monica.com.br**

CHOMP!
!
PASTEL
CHOMP!
MÔNICA, CHEGUEI!!
ADORO QUANDO VOCÊ ME CONVIDA PRA ALMOÇAR! ESTOU FAMINTA!
FIM

Turma do PENADINHO em MUITO FÁCIL
!
ÔNIBUS
NOSSA! QUE GATINHA!
!
TUM
ACHO QUE ME APAIXONEI!
!
POU

É UMA DEUSA!
TOF
PUF
EH, EH, EH...
TEM DIAS EM QUE O MEU TRABALHO É TÃO FÁCIL!
FIM

LINDOYA® Kids
VERÃO
Para quem tem sede de brincadeira e diversão.
Nova Tampa
Sem Gás
ÁGUA MINERAL NATURAL
LINDOYA Kids
VERÃO
240ml
LINDOYA®
VERÃO
desde 1951
O equilíbrio da Vida!
www.lindoyaverao.com.br

MÔNICA em
PREMONIÇÃO?
MAURICIO
OI, MÔNICA!
BAIXINHA, GORDUCHA E DENTUÇA?!
É ISSO QUE VOCÊS VÃO FALAR, NÃO É?!
O QUE É ISSO?!
QUE ESTLESSE, MÔNICA! NÓS NÃO FALAMOS NADA!
FICA ASSUSTANDO A GENTE À TOA! QUE FEIO!

À TOA?! EM TODA HISTÓRIA EM QUE VOCÊS APARECEM DE SURPRESA, GRITAM ESSAS COISAS...
POF
PUF
EU EXIJO MAIS RESPEITO!
ONDE JÁ SE VIU FALAR ASSIM COM UMA MENINA?
FALAR?
ONDE ESTOU? QUEM SOU? QUE GIBI É ESTE?
PEGA LEVE COM ESSE... ESSE COELHINHO, MÔNICA!
ENCARDIDO?! VEJA BEM SE ELE É ENCARDIDO!!
MAMÃE LAVA O SANSÃO TODA SEMANA!
ELE É MUITO MAIS CHEIROSO QUE O CASCÃO!
MAS NÃO É, MESMO!

É, SIM, CASCÃO!! VOCÊ TEM ALGUMA DÚVIDA?!
NEM MORTO, MONI-QUINHA!
COVARDE!
QUEM É O PRIMEIRO A CORRER QUANDO UM PLANINHO INFALÍVEL DÁ ERRADO, CEBOLINHA?
HI, HI, HI... AMARELÃO!
TRAÍRA! NÃO VAI PARTICIPAR DO MEU PRÓXIMO PLANO!
FALANDO EM PLANO, PODE RASGAR ESSE QUE ESTÁ NO SEU BOLSO!
COMO VAI SER MAIS UM QUE VAI DAR ERRADO, VOCÊS POUPAM O SEU TEMPO E O MEU TAMBÉM!
TCHAU! FUI!
NÃO FUI EU!! NÃO FUI EU!! DESTA VEZ, NÃO FUI, MESMO!!
MA-MAS CO-COMO ELA DESCOBLIU QUE EU TINHA UM PLANO NO BOLSO?!

VOCÊ ESTÁ PENSANDO O MESMO QUE EU?!
ESTOU, CASCÃO! COM CELTEZA ESTOU!
A MÔNICA TEM O PODER DA PREMONIÇÃO!!
A MÔNICA TEM O PODER DA PLEMONIÇÃO!!
ELA ADIVINHOU TUDO QUE A GENTE IA FAZER E ATÉ O QUE PENSAMOS!
SELÁ QUE O FLANJINHA FEZ ALGUM INVENTO PLA ELA LER PENSAMENTOS?
E SE ELA FOR DAQUELAS MUTANTES COM ESSE PODER?
E SE ELA DESCOBRIR QUE ACHO ELA CHARMOSINHA?
O QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO?!
NADA! NADA! QUER DIZER, NADA IMPOL-TANTE!!
SERÁ QUE ELA VAI SABER ANTES OS RESULTADOS DOS JOGOS DO TIMÃO?
CASCÃO!! A COISA É SÉLIA!!

TURMA DA MÔNICA

UMA AVENTURA NO PARQUE DA MÔNICA

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Abade Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA
Nº 33 - Setembro de 2009

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Erico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Ligia Azevedo
Diagramação: Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Okuma
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2009 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: setembro de 2009.

Estúdios Mauricio de Sousa
EDITORA
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessoria Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flavio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Patricia Machado, Paulo R. Back, Roberto Martins, Robson B. Lacerda. Desenho: Alino O. Lobo, Carlos A. Pessoa, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roldan, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. Ilustrações: Mauro de Souza, Zeco Aguiar. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colhado, Cristina H. Ando, Fábio Araújo, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zoccante, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudnei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Letras: Cadu Kiss, Elza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. Cor: Alexandre de Souza, Andréa Moreira Fundaro, Luciana Spada e Souza, Mirian S. Tominaga. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Sousa, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Souza, Catherine Macedo, Marcelo Rocha, Reginaldo Graciano. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Souza. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambona. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Parque da Mônica: João Pimenta - Tel. (11) 3093-7708. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Sousa. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Erica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5085 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Instituto Mauricio de Sousa:
[illegible]@institutomauriciodesousa.com.br
© 2009 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.
www.monica.com.br
e-mail: [illegible]@turmadamonica.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, [illegible] [illegible] disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira: das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3509-9415
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-[illegible]
Porto Alegre	(51) 4063-[illegible]
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.[illegible].com.br
Fax: (11) 3[illegible]-[illegible]

5302631[illegible]